



IL PLINIO A TEATRO, L'ARTE DI FARE SCUOLA!

“In mille pezzi”, questo il titolo dell’opera messa in scena venerdì 10 giugno al teatro Arcobaleno dai ragazzi del Plinio i quali, con apprezzabile professionalità, hanno tentato di fornire uno spaccato della gioventù odierna sullo sfondo dei banchi di scuola.

La tipica classe liceale faceva da protagonista in una rappresentazione volta a sottolineare una delle maggiori problematiche correnti: il bullismo. Notevole è stata sicuramente la regia che con un’abile divisione dei ruoli è riuscita a rappresentare l’emblematica composizione della classe-tipo, costituita da ragazzi con diversi ideali e differenti personalità. Il problema di fondo che pertanto è emerso sul palco è quello dell’accettazione nel gruppo che ogni giovane ricerca tra i suoi coetanei e che spesso porta a conformarsi a quest’ultimi, talvolta discriminando qualche compagno senza un reale motivo. La trama cela di conseguenza due aspetti strettamente collegati tra loro riguardo all’atteggiamento di ogni ragazzo: il primo è quello esteriore, dovuto al modo di porsi dinanzi agli altri; il secondo, quello intimo, nasconde invece il passato della persona e i motivi che ne determinano il comportamento.

Lo scopo ricercato dalla produzione, nonché dai giovani attori è stato quello di unire all’esperienza scolastica, con tutte le difficoltà del momento, l’arte della recitazione presentando una commedia piacevole, ma con numerosi spunti di riflessione. Una commedia di ragazzi ma non solo per ragazzi perché la prepotenza gratuita è un malcostume diffuso, che può assumere tinte fosche nel mondo degli adulti. La forza della denuncia di questo testo e di questa rappresentazione sta anche nella capacità di prevenire e correggere, sin dai banchi di scuola, atteggiamenti devianti.

Un grazie quindi a tutta la compagnia teatrale del liceo Plinio per aver dimostrato ancora una volta capacità, passione e impegno.

MATTEO MARCELLI