

SCHEDA FINALE PROGETTI A.S. 2020 /2021

La presente scheda deve essere compilata solo dal docente referente che riporterà anche le ore svolte dagli altri docenti coinvolti.

Progetto/attività "Olimpiadi di Filosofia - XXVIII Ediz." - **Docente referente** Prof.ssa Marina Fattapposta

Altri docenti coinvolti Maurizio Maione (1) - Paola Berna (2) (correzione elaborati in lingua inglese).

Spazi utilizzati Aule del liceo

Attività svolta in: orario curricolare extracurricolare

Periodo di svolgimento ... Ottobre 2020 - Maggio 2021

Eventuale contributo per alunno: €///.....

Classi coinvolte Tutte le classi del triennio

Numero alunni: iniziale **35** finale **21**

Eventuali materiali prodotti Elaborati scritti

Ore di organizzazione

	Docente referente	Docente 1	Docente 2	Docente 3	Docente 4
n. ore preventivate	20	15	10		
n. ore effettive	20	15	10		

Ore di Lezioni frontali

Le ore di lezione frontale sono quelle risultanti dal registro di rilevazione delle presenze per i progetti.

	Docente referente	Docente 1	Docente 2	Docente 3	Docente 4
n. ore preventivate	10	5	==		
n. ore effettive	10	5	==		

Materiali e risorse esterne

	Materiali	Risorse esterne
preventivati		
effettivi		

Relazione sull'attività svolta e sulla ricaduta didattica:

Alcuni studenti del triennio (n. 44), hanno partecipato alla XXIX Edizione delle "Olimpiadi di Filosofia", progetto organizzato dal MIUR e dalla Società Filosofica Italiana.

Le Olimpiadi di Filosofia, gare individuali articolate in due canali, in lingua italiana e in lingua straniera (inglese, francese, tedesco o spagnolo), prevedevano quattro fasi (d'Istituto, regionale, nazionale e internazionale).

Il progetto ha perseguito, sia per gli studenti che per i docenti coinvolti, tre finalità:

1. Approfondimento di contenuti filosofici e apertura a nuove metodologie didattiche e a strumenti informatici nell'insegnamento/apprendimento della filosofia;
2. Confronto con l'insegnamento/apprendimento della filosofia nella realtà scolastica europea ed extraeuropea;
3. Raccordo tra scuola, università, enti di ricerca in un rapporto di proficuo scambio di risorse intellettuali e culturali per la diffusione, promozione e valorizzazione del pensiero critico e della capacità argomentativa nella formazione dei futuri cittadini.

I docenti hanno provveduto alla stesura delle tracce e alla correzione degli elaborati. La docente referente, inoltre, ha:

- mantenuto costantemente i rapporti con il MIUR e la Società Filosofica Italiana;
- provveduto all'iscrizione del Liceo al concorso, alla redazione e invio del previsto verbale, unitamente alle tracce, alla Commissione esaminatrice regionale.

Gli alunni sono rimasti entusiasti per l'attività svolta, in quanto hanno avuto la possibilità di confrontarsi con altri studenti su diverse tematiche filosofiche.

Quattro studenti hanno superato la fase d'Istituto (n. 2 in lingua italiana e n. 2 in lingua inglese) e sono stati segnalati per la partecipazione alla successiva prova regionale.

A causa dell'emergenza Covid-19 la prova regionale è stata svolta on-line

METODOLOGIA (selezionare la voce e riportare la modalità)

- INTERDISCIPLINARIETA'
- CIRCLE TIME
- ROLE PLAYING
- COOPERATIVE LEARNING
- PEER EDUCATION
- FLIPPED CLASSROOM
- DIDATTICA LABORATORIALE ATTIVA

ALTRO

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. Conoscenza dei termini del linguaggio filosofico, dei nodi concettuali e delle categorie della disciplina
2. Capacità di esercitare un'indagine sulle diverse forme del sapere, indagandone le condizioni di possibilità e loro senso in una visione unitaria che salvaguardi le rispettive autonomie
3. Analizzare problemi filosofici e loro significato storico-culturale

TIPOLOGIE DI VERIFICHE

Elaborato scritto

PROPOSTE DI MIGLIORAMENTO

Roma, 05.06.2021

Il Docente referente
Prof.ssa Marina Fattapposta